

VOCI DENTRO UN VERDE II



I CAMPI DI NINFA
GIARDINO DI PIANTE ACQUATICHE

Design for Everyday Life

I CAMPI DI NINFA

DOMENICA , 29 AGOSTO 2021 dalle ore 17.00
VIA PIETRA A PADULE 1525, MASSAROSA (LUCCA)

Dopo la prima edizione di “Voci dentro un Verde. Omaggio ad Anna Atkins” alle Serre Torrigiani di Firenze in occasione del 150. anniversario della scomparsa della botanica inglese, *Design for Everyday Life* ha trovato una nuova ambientazione per la mostra che parla della natura e dei suoi irreversibili cambiamenti in atto. Il luogo che accoglierà il progetto concepito da *Elisabeth Vermeer* è *I Campi di Ninfa*, il Vivaio di Piante acquatiche e palustre di Massarosa con il suo incantevole Giardino progettato da *Fiammetta Barsanti*. Entrambi architetti del paesaggio hanno coltivato una passione vitale per le tematiche dell’ecologia sostenibile che sono al centro del progetto artistico-poetico-naturalistico l’ultima domenica di agosto. La storia di questa mostra viene da lontano e si ramifica come un grande albero tra le vite di tre personaggi importanti : *Claude Monet*, *Boris Vian* e *Anna Atkins*. A ogni protagonista il progetto dedica un frammento espositivo. allestito in un certo punto del Giardino. I pioppi centrali accolgono quaranta stampe su tela che narrano la bellezza della natura come l’ha studiata, osservata e documentata la botanica inglese ottocentesca *Anna Atkins*, però si confrontano anche con le minacce incombenti che tormentano l’equilibrio della natura come la deforestazione, la riduzione del suolo, l’inquinamento dell’aria e dell’acqua, gli incendi, il riscaldamento climatico. Numerosi artisti e fotografi internazionali hanno contribuito a questa mostra con le loro riflessioni trasformate in

opere d'arte che spaziano dalla pittura alla scultura, dal disegno alla grafica, dalla fotografia all'opera di land-art e all'installazione site specific:

Carlo Accerboni Silvia Bibbo Simona Campi Roberto Carloni Maria Cristina Cincidda Uri De Beer Antonio Di Pace Cri Eco Marco Faimali Marilena Faraci Laura Fonsa Francesco Geronazzo Morvarid Ghasemi Gelareh Goudarzy Santo Grammatico Riccardo Grezar Enza Lomonaco Dania Marchesi Andreas Mares Malgorzata Mitka Joanne Morgan Françoise Morin Silvia Noferi Erzsebet Palasti Mario Pepe Farzaneh Rostami Claire Jeanine Satin Rossella Sommariva Gian Luigi Suman Roberto Tondi Marisa Tomicelli Serena Vestene Silvia Zambarbieri.

La memoria di *Claude Monet*, del suo Giardino Acquatico e delle ninfee viene portata in vita da *Francesco Geronazzo*, artista veneto che risiede in Australia. La sua installazione consiste in un tappeto galleggiante di foglie di ninfea realizzate come monotipia su acetato. La vasca rettangolare del vivaio funge da habitat naturale per questa opera totalizzante che rende l'impressione di nidi di ninfea fluttuando nelle acque e cambiando le sfumature del colore verde a seconda dell'esposizione alla luce del cielo. Le foglie create in dimensioni variabili possiedono già una biografia espositiva importante, avendo partecipato a vari progetti di arte nella natura, situati in Orti Botanici e Parchi Storici italiani di pregio.

Anche *Silvia Zambarbieri*, artigiana e designer milanese, cura l'impatto ecologico del suo lavoro, utilizzando esclusivamente dei materiali naturali come il lino, la canapa, il cotone e tessuti vintage di altri tempi. Il repertorio dei fiori dipinti e ricamati su juta va dalla magnolia alla rosa, dal tulipano alla ninfea, al giglio e all'iris. Il suo giardino tessile prende ispirazione dal disegno botanico dei grandi maestri francesi e inglesi come *Pierre-Joseph Redouté*. Entrando nel vivaio, l'occhio del visitatore viene subito catturato dalla bellezza dei suoi fiori giganti esposti lungo una rete che parte dal piccolo padiglione con piante.

La live-performer genovese *Cri Eco* introduce il pubblico nel mondo magico di *Anna Atkins* e della cianotipia, la sua arte di creare quegli

erbari magnifici che oggi fanno parte del patrimonio di autorevoli musei nel mondo. Last not least, in questo scenario non può mancare la poesia e la musica. L'incontro si apre con la presentazione delle singole opere di *Elisabeth Vermeer*, curatrice della mostra, seguita da un Reading poetico delle poetesse *Serena Vestene*, *Marisa Tomicelli* e *Martina Mei* che leggeranno oltre ai loro testi anche poesie di *Mario Pepe*, *Laura Supino Ghiron*, *Rosa Elisa Giangoia* e *Milena Buzzoni*. Le letture vengono intonate dal Duo di cantori di musica antica, *Rossana Damianelli* (soprano) e *Paolo Fabbroni* (basso).

L'evento si conclude con un aperitivo offerto da *Fiammetta Barsanti*. Si prega di prenotare la presenza telefonicamente al numero indicato.



Il progetto è concepito e curato da *Elisabeth Vermeer* per *Design for Everyday Life* e verrà realizzato in collaborazione con *I Campi di Ninfa*. Voci dentro un Verde ha già ottenuto il patrocinio della *Società Italiana di Botanica*, *Confartigianato*, *The British Institute of Florence*; CNR IAS Istituto per lo studio degli impatti entropici e sostenibili in ambiente marino; l'Associazione culturale "Il Gatto Certosino"; l'Istituto Polacco di Cultura a Roma; *Deutsches Institut Florenz*; il *Consolato d'Ungheria* di Firenze, *l'Istituto Culturale Iran* in Roma; *Spezierie Palazzo Vecchio*; *La Casa della Poesia* di Como; Festival "Europa in Versi". Si ringrazia per l'impegno *D'Iside* Firenze; *FotoPoesia* di Genova, *ArteDisegno*, Genova. Pubbliche Relazioni : *Calliope Bureau*.



Riferimenti

I Campi di Ninfa

Fiammetta Barsanti

<https://www.facebook.com/lcampidininfa>

Prenotazioni telefoniche: +39.388.6419699

Calliope Bureau

L'Arte della Comunicazione

www.calliopebureau.eu

Instagram - @bureau_calliope

Email – calliope.bureau@yahoo.com

<https://yes-calliope.tumblr.com>

Design for Everyday Life

www.designforeverydaylife.com

Instagram - @designforeverydaylife.new

Email – info@designforeverydaylife.com

Pinterest: www.pinterest.com/designforeverydaylife