

Design for Everyday Life



Bassorilievi raffiguranti *Charles Baudelaire, Edgar Allan Poe, Caroline Aupick*

BAUDELAIRE A JAMAIS. DEUXIEME ACTE
Loggiato di Palazzo Doria Spinola, Genova
Dal 19 giugno al 3 luglio 2021

Una scenografia site specific «nature/couture»
composta di otto personaggi ibridi
per il bicentenario della nascita di *Charles Baudelaire*
su progetto di *Elisabeth Vermeer* in collaborazione
con *Silvia Zambarbieri*

Dal 19 giugno al 3 luglio 2021

I PERSONAGGI

Charles Baudelaire Giovane

Viso dipinto su cotone. Abito in gabardine lana.
Allestimento vegetale con frammenti di corteccia di pino
e foglie di edera variegata

Edouard Manet

Viso dipinto su raso cotone.
Abito in cotone, gabardine lana, cadi.
Allestimento vegetale con edera variegata e rose gialle

Emmeline Autard de Bragard

Viso dipinto su raso cotone.
Abito in chiffon verde acqua, ricamato e garza indiana.
Allestimento vegetale con bouquet di trilli

Edgar Allan Poe

Viso dipinto su
Abito in cotone nero, camicia in cotone bianco
Allestimento vegetale con radici
e rami secchi di Ficus Benjamina

Charles Baudelaire Adulto

Viso dipinto su cotone é cru
Abito in lana marrone
Camicia in cotone bianco
Allestimento vegetale con foglie disseccate di palma

Caroline Aupick

Madre di Charles Baudelaire

Viso dipinto su tessuto misto lana operato
Pizzi d'epoca, abito in cotone, gabardine.
Allestimento vegetale con Tillandsia su aiuola di foglie

Apollonie Sabatier

Viso dipinto su raso cotone

Fondo seta lino bianco operato, abito seta bianca e pizzo.

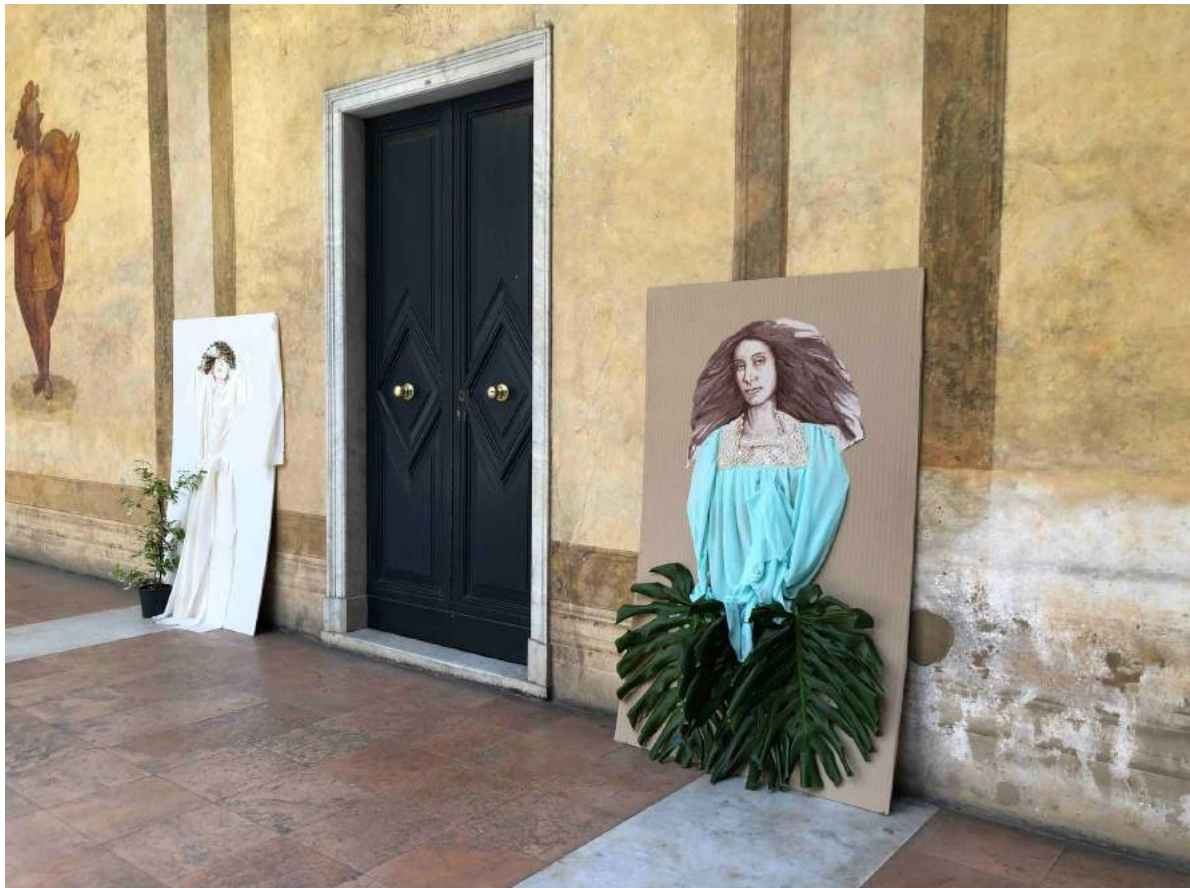
Allestimento vegetale: corona con mini rose e una rosa stabilizzata al centro. Gelsomino rampicante in vaso.

Jeanne Duval.

Viso dipinto su cotone.

Fondo misto seta operato, pizzo a tombolo d'epoca, abito chiffon di seta.

Allestimento vegetale con foglie di palma tropicale



Bassorilievi raffiguranti *Apollonie Sabatier* e *Jeanne Duval*