

NEL CENTENARIO DELLA NASCITA DI
BORIS VIAN (1920/59)



danno forma, colore e voce alla ninfea
del libro di culto "La Schiuma dei Giorni.
L'Écume des Jours," pubblicato nel 1947

gli artisti e poeti

Carlo Accerboni (Genova)
Silvia Bibbo (Mar De Plata)
Simona Campi (Genova)
Salvio Capuano (Bacoli)
Roberto Carloni (Roma)
Fabrizio Cillo (Bari) con Maria Natalie Skjeset (Norvegia)
Julia West (USA) Laura Benvenuti (Italia)
Maya Sabados (Canada).
Uri De Beer (Tel Aviv)
D'Iside (Firenze)
Antonio Di Pace (Genova)
Maurizio Elettrico (Napoli)

Marilena Faraci (Francoforte)
Laura Fonsa (Sardegna)
Francesco Geronazzo (Margaret River, Australia)
Enza Lomonaco (Catania)
Dania Marchesi (Genova)
Malgosia Mitka (Cracovia)
Joanne Morgan (Londra)
Françoise Morin (Annécyc)
Enzo Navarra (Trieste)
Gloria Pastore (Napoli)
Mario Pepe (Genova)
Laura Peres (Viareggio)
Farzaneh Rostami (Teheran/Toronto)
Claire Jeanine Satin (Dania Beach, Florida)
Gian Luigi Suman (Genova)
Marisa Tomicelli (Verona)
Serena Vestene (Verona)

